



CULTUURLAND  
ADVIES

Gebiedsontwikkeling  
Ruimtelijke Planvorming  
Landschap & Cultuurhistorie



## Passie voor het landelijk gebied

### In deze nieuwsbrief

Afstudeeronderzoek naar biodiversiteit en samenwerking  
Storymap: het verhaal van het landschap  
1 jaar collectief Rivierenland

### Afstudeeronderzoek naar biodiversiteit en samenwerking

In heel Nederland gaat de biodiversiteit steeds verder achteruit, wat invloed heeft op het hele ecosysteem waarin wij leven. Om hier iets aan te doen zijn verschillende partijen, waaronder de Wildbeheereenheid Midden-Ooststellingwerf en De Natuur- en Milieuvereniging De Gagelvenne, gestart om een samenwerkingsorganisatie op te richten rondom biodiversiteit in het (agrarisch)buitengebied, genaamd "Biodivers Cultuurland Ooststellingwerf".

Om de partijen te helpen hebben Marlot van Balveren en Anneloes de Groot, twee studenten van Hogeschool Van Hall Larenstein, in opdracht van Cultuurland Advies onderzocht hoe "Biodivers Cultuurland Ooststellingwerf" verder kan als duurzame samenwerkingsorganisatie om de biodiversiteit in Ooststellingwerf te verhogen. [Lees hier meer over het onderzoek en de resultaten.](#)

Marlot en Anneloes zijn tevreden met het verloop van het onderzoek en de uitkomst. "Het was een leuke, leerzame periode waarin we in gesprek zijn gegaan met meerdere partijen en inwoners. Door hun enthousiasme rondom biodiversiteit zijn we geïnspireerd geraakt om zelf ook een klein bloemperkje in te zaaien en om zo in onze eigen omgeving bij te dragen

aan de biodiversiteit” aldus Marlot van Balveren en Anneloes de Groot.




## Storymap: het verhaal van het landschap

Een Storymap vertelt op interactieve manier een verhaal van het landschap door het gebruik van digitale kaarten, aangevuld met tekst, foto's en andere media. Het is een manier om geografische informatie op een gebruiksvriendelijke manier digitaal te ontsluiten en toegankelijk te maken voor een breed publiek.

De kaarten in een Storymap zijn interactief, dat wil zeggen dat gebruikers bijvoorbeeld de mogelijkheid hebben om te zoeken op adres, de achtergrond te wijzigen, gegevens te filteren, kaartlagen aan/uit te zetten en zelfs data kunnen toevoegen. Het is een veelzijdig medium waarin veel mogelijk is. De lay-out van een Storymap is flexibel, waardoor een Storymap op allerlei manier kan worden ingezet. Bijvoorbeeld als digitaal rapport, of als aanvulling op een boek zoals een landschapsbiografie. Het leent zich ook perfect om ruimtelijke plannen te presenteren, wandelroutes uit te zetten of in beeld te brengen hoe een gebied door de jaren heen veranderd is. Het grote voordeel van een digitaal product is dat het altijd aangepast en geactualiseerd kan worden.

**[Lees hier meer over het product storymap](#)**

Bekijk hier de storymap **Súdwesthoeke**.

Landschapsbiografie Súdwesthoeke 

Inleidings Inhoud **Thema 2** Thema 3 Thema 4 Thema 5 Thema 6 In de buurt

Thema 2: 850-1150


## Huidig Fryslân krijgt vorm

### Inhoud

- 2.1 Inleiding
- 2.2 Kerstening en kerktiching
- 2.3 Het kwelderlandschap
- 2.4 De veenwaaier
- 2.5 Het hoogveenlandschap
- 2.6 Het stuwwallandschap
- 2.7 Bronvermelding

### 2.1 Inleiding

In de 9<sup>e</sup> en 10<sup>e</sup> eeuw brak een nieuwe tijd aan in Fryslân. Nog altijd was het terrein gebied het kluipende hart van de provincie. Toch veranderde er veel. Na de slag aan de Boorne in 734 werd het Fryslân tussen de Lauwers en het Vise aan de Frankische overheersing onderworpen. In het spoor van de Franken volgden meteen de missionarissen die een begin maakten met de kerstening. Tegelijkertijd leefden de tergenboeren in het Friese kustgebied samen met de zee. Dit veranderde in de daaropvolgende fase toen de eerste dijken werden aangelegd. Een ander



## 1 jaar actief bij collectief Rivierenland

Binnen het werkgebied van het Collectief Rivierenland zijn momenteel 420 agrariërs en particulieren actief met agrarisch natuur- en landschapsbeheer. In totaal beheren zij circa 2.000 hectare aan botanische gras- en hooilanden, akkerranden, landschapselementen en weidevogelgebieden. Hiermee leveren zij een belangrijke bijdrage aan de biodiversiteit binnen het agrarisch gebied, waar soorten als de patrijs, de grutto, de Kievit en de kamsalamander van profiteren. De deelnemers laten zien dat landbouw en natuur goed samen gaan en binnen de agrarische bedrijfsvoering ook vele kansen kan bieden.

Harm Peter de Vries was op 1 juni jl. al weer een jaar actief als regiocoördinator voor het Collectief. Een afwisselende functie waarin naast het ANLb (Agrarisch Natuur- en Landschapsbeheer) binnen het rivierengebied ook actief wordt gewerkt aan de implementatie van natuurinclusieve landbouw, bodemverbetering om het organische stofgehalte in de bodem te vergroten en het uitrollen van Planet Proof. Voor meer informatie neem contact op met [Harm Peter de Vries](#).



## Cultuurland Advies

Postbus 20  
8180 AA Heerde  
Tel: 088 - 78 44 300

Bezoekadres:  
Groteweg 54  
Wapenveld



Wilt u deze nieuwsbrief niet meer ontvangen? Klik dan [hier](#).